



BBH-1601100301010202

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

July - 2021

Sanskrit : Paper - II

(Adhunik Sanskrit Sahitya - Niyat Bhag)

(Common Paper For 2015 & 2016)

(Optional - Elective - II)

(Old Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions : (૧) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(1) Every question have equal marks.

(૨) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

(2) Answer any five question.

- | | | |
|---|--|----|
| ૧ | અંબિકાદત્ત વ્યાસના જીવન અને કવન અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| 1 | Discuss in detail the life and the works of અમ્બિકાદત્ત વ્યાસ. | 14 |
| ૨ | ‘શિવરાજવિજય’નું ઐતિહાસિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| 2 | Evaluate ‘શિવરાજવિજય’ as a historical novel. | 14 |
| ૩ | રામપાણિવાદની નાટ્યકલા વર્ણવો. | ૧૪ |
| 3 | Describe dramatic art of રામપાણિવાદ. | 14 |
| ૪ | વેંકટેશ્વરનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| 4 | Evaluate વેંકટેશ્વર as a dramatist. | 14 |
| ૫ | આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાના વિકાસના વિવિધ તબક્કાઓની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| 5 | Discuss various steps of development of modern Sanskrit novel. | 14 |
| ૬ | ‘પ્રતાપવિજયમ્’ નાટકની સમીક્ષા કરો. | ૧૪ |
| 6 | Critically examine Drama of ‘પ્રતાપવિજયમ્’. | 14 |

७	रमापति उपाध्यायनी नाट्यकला वर्णवो.	१४
7	Describe dramatic art of रमापति उपाध्याय.	14
८	‘शिवराजविजय’ भां प्रतिबिंबित सामाजिक स्थितिनुं आलेखन करो.	१४
8	Discuss the Social Condition reflected in शिवराजविजय.	14
९	टूंकनोध लखो :	१४
9	Write short notes : (१) नीलापरिणयः । (२) भद्रायुविजयम् ।	14
१०	टूंकनोध लखो :	१४
10	Write short notes : (१) शिवराजविजयस्य शीर्षकः । (२) ध्रुवाभ्युदयम् ।	14
